

Из рецензије

"...Прва је пјесничка збирка као прва љубав: радост која се никад не забравља и која има своју неку чудновату трајност. Јавља се она нетом, пошто човјек оствари нове књиге, односно, одболује нове љубави. Сузана Драгић је свјесна свега тога, отуд чинјеница да годинама пише а није журила с том првом радошћу него је, ево, стварала мирно и потихо да би нас појавом ове књиге увјеравала да није ријеч ни о каквом почетку већ да се ради о готовој, оствареној поетеси која ће новим књигама значити озбиљну појаву у овдашњим књижевним трајањима..."

Ранко Прерадовић